

# 65<sup>a</sup> Stagione Estiva al Teatro Romano 2026



**Suoni ed emozioni tra  
antico e moderno**

**02 Luglio / 16 Agosto 2026  
- Gubbio -**

# 65<sup>a</sup> Stagione Estiva al Teatro Romano 2026



## Whisper Sounds

Inaudito: Stagione musicale nelle meraviglie dell'arte umbra

2 Luglio



## Gubbstock Festival

XXXIII edizione

15 e 16 Luglio



## Paolo Borsellino

Il custode del coraggio.  
Scritto da Antonio Nobili, diretto da Andrea de Vecchis, con Cristiano Arsi.

19 Luglio



## Luca Ward

"Oggi voglio essere me stesso"

29 Luglio



## Mario Tozzi

Caro Sapiens: la storia della Terra e le scelte dell'umanità

6 Luglio



## Caravaggio

Di chiaro e di scuro

*D'Elia - Niccolini*  
*Vetrano - Randisi*

17 Luglio



## Truculentus

di T. M. Plauto

24 Luglio



## Troiane

di Euripide,  
regia di Eri Çakalli

1° agosto



## Menecmi

di Plauto, regia di Christian Poggioni

2 Agosto



## Neverending Musical

Viaggio Musicale attraverso un Sogno.  
Compagnia Teatrale Fantasia

7 Agosto



## Pink Floyd Show

IMPULSE TRIBUTE BAND

8 Agosto



## La scomparsa di Majorana

Dall'omonimo romanzo di Leonardo Sciascia.

Con Loredana Cannata

9 Agosto



## Il lago dei cigni

Compagnia Almatanz - Coreografie

di Luigi Martelletta

12 Agosto



## Love Morricone

Concerto tributo a Ennio Morricone

con la corale del Coro Lirico

Siciliano, con migliaia di candele

13 Agosto



## Gubbio No Borders

L'anno che verrà

16 Agosto



2026

Stagione  
musicale  
nelle  
meraviglie  
dell'arte  
umbra

# In aud ito

Gio 2 luglio 2026 ore 21:00

## Whisper Sounds

**Inaudito:** Stagione musicale nelle meraviglie dell'arte umbra

*Yamandu Costa, chitarra / Gabriele Mirabassi, clarinetto / Società Filarmonica di Solomeo Francesco Verzieri, direzione artistica / Andrea Angeloni, direttore*

Yamandu Costa è uno dei musicisti destinati a rinnovare la grande tradizione chitarristica brasiliana. La sua straordinaria versatilità spazia dal choro alla musica classica, e riflette anche le radici culturali del Rio Grande do Sul, con influenze di milonghe, tanghi, zambas e chamamé. Il concer-

**Ingresso libero** fino a esaurimento posti

to è inserito nel cartellone della seconda edizione di INAUDITO organizzato dai Musei Nazionali di Perugia – Direzione regionale Musei Nazionali Umbria e dalla Fondazione Brunello e Federica Cucinelli, con il sostegno del Ministero della Cultura - Direzione Generale Spettacolo.



Il Gubbstock da sempre coinvolge giovani musicisti del nostro territorio desiderosi di esprimersi. Premia la creatività e vuole costruire uno spazio di ascolto che permetta a chi si esibisce di condividere il palco con artisti di livello nazionale ed internazionale. Il 15 e 16 luglio si esibiranno 8 progetti emergenti; a chiudere le se-

**Ingresso libero** fino a esaurimento posti

15 e 16 luglio 2026 ore 20:00

## Gubbstock Festival

XXXIII edizione

*Festival musicale per giovani artisti emergenti*

rate gli Upupayama e i Core Mato . Molte altre le iniziative collegate al festival, tra cui una serata tutta dedicata alla Stand-up comedy, 10 luglio in piazza Oderisi.

*A cura dell'Ufficio Informagiovani e Politiche Giovanili del Comune di Gubbio, in collaborazione con Ass. Archè ETS.*

Lun 6 luglio 2026 ore 21.15

## Mario Tozzi Caro Sapiens

**La storia della Terra e le scelte dell'umanità**

*Anteprima Festival Geo-Logica. Il Festival, che avrà per tema "Le montagne di San Francesco", si terrà il 18 e 19 luglio. [www.geo-logica.it](http://www.geo-logica.it)*



Mario Tozzi, Primo Ricercatore CNR e divulgatore scientifico, dà voce alla Terra che parla al figlio, quell'Homo Sapiens che si è autoproclamato il prediletto fra tutte le specie viventi. E ripercorre la propria storia, dall'origine del cosmo a oggi, illustrando i meccanismi che la governano, la geo-

**Prezzo dei biglietti** € 20,00 + € 2,00 d.p. **Circuito di vendita** LiveTicket, con modalità di acquisto on line e nei punti vendita autorizzati.

dinamica che sposta i continenti, i cicli del clima e l'evoluzione della vita che plasma ogni creatura. Fino alla più scomoda delle verità: l'attuale crisi ambientale non è un incidente, ma il frutto di fondamentali scelte dell'uomo alle quali bisogna porre rimedio nel più breve tempo possibile.

Ven 17 luglio 2026 ore 21:00

## Caravaggio

**Di chiaro e di oscuro**

*di Francesco Niccolini, Luigi D'Elia/regia Enzo Vetrano, Stefano Randisi/disegno luci Francesco Dignitoso/Produzione Mesagne Capitale Cultura di Puglia 2023-Umana Meraviglia Compagnia INTI di Luigi D'Elia Le Tre Corde-Compagnia Vetrano/Randisi, Teatri di Bari*



Quanti dettagli servono per raccontare la storia di Michelangelo da Caravaggio? C'è la peste da bambino. La fame e la povertà, il successo, le risse. Fughe precipitose e ritorni. Arresti, scarcerazioni, protettori, amanti, sentenze di morte. Una grazia arrivata troppo tardi. Poi le tele: opere spesso rifiutate dai committenti, "sproporzionate per

**Ingresso libero** fino a esaurimento posti

lascivia e poco decoro". E la sua mano irrispettosa: decapita Oloferne, sgozza San Giovanni, mostra la Vergine morta. Dipinge calcagni neri, unghie sporche, orrore, pochissima luce e tanta meraviglia selvaggia. L'evento è promosso dai Musei Nazionali di Perugia – Direzione regionale Musei Nazionali Umbria.



Dom 19 luglio 2026 ore 21:00

## Paolo Borsellino

Il Custode del Coraggio

consapevolezza del pericolo. Il monologo esplora il significato profondo dell'eredità morale lasciata da Paolo Borsellino e l'urgenza di custodirne lo spirito di giustizia e responsabilità civile. Il racconto intreccia memoria privata e storia collettiva: la morte di Giovanni Falcone, il celebre discorso di Borsellino, le indagini ostacolate, l'attesa lucida e consapevole della fine, fino alla strage di Via D'Amelio.

Il figlio di Paolo Borsellino racconta la storia di suo padre con un misto di tristezza e orgoglio. Ricorda i momenti felici trascorsi insieme, la gentilezza, la dedizione assoluta alla giustizia. Rievoca le difficoltà affrontate nella lotta alla mafia, il coraggio dimostrato nonostante le minacce e la

**Biglietto intero** € 15,00 - **Prevendita** vivaticket.com (commissione € 1,50)



Mer 29 luglio 2026 ore 21:00

## LUCA WARD

### “Oggi voglio essere me stesso”

Una produzione di QLNC event  
Maximo Event

dubbi: per due ore, Luca Ward non presta la sua voce a nessuna star di Hollywood e non si nasconde dietro alcun personaggio. Il suo intento è chiaro: raccontarsi senza filtri, svelando la sua vera anima!

"Oggi voglio essere me stesso..." è il titolo scelto per il suo nuovo lavoro, un'affermazione che non lascia spazio a

**Biglietto intero** € 30,00 incluso - **Prevendita** su vivaticket.com

Ven 24 luglio 2026 ore 21:00

## Truculentus

di T. M. Plauto. Adattamento e regia Vincenzo Zingaro. Con Annalena Lombardi, Piero Sarpa, Giovanni Ribò, Rocco Militano, Fabrizio Passerini, Laura De Angelis, Maurizio Castè, Paolo Oppedisano.

La Compagnia CASTALIA, tra le più prestigiose nell'allestimento di commedie classiche a livello nazionale, porta in scena il capolavoro della commedia classica "TRUCULENTUS" di T. M. Plauto, con l'adattamento e la regia di Vincenzo Zingaro. Pur considerata da Plauto uno dei suoi capolavori, la commedia è stata raramente rappresentata. La toccante e origi-



nale riscrittura di Vincenzo Zingaro trasferisce la vicenda alla fine degli anni '30, in Sicilia, dando vita ad un affresco storico di grande impatto emotivo. Uno spettacolo divertente e commovente, che coinvolge un pubblico di qualsiasi età e che ci fa scoprire quanto Plauto sia davvero un nostro contemporaneo.

**Biglietto intero** € 18,00 - **Ridotto under 14** € 13,00 - **Prevendita** su Live Ticket

Sab 01 agosto 2026 ore 21:00

## Troiane

di Euripide

Regia: Eri Çakalli,  
Assistente alla regia: Giacomo Lisoni,  
Direzione drammaturgica: Elisabetta Matelli

Siamo nei pressi dell'accampamento dei Greci, distruttori della città di Troia. I suoi dei hanno abbandonato i templi, gli uomini sono tutti morti. Restano solo le donne troiane private di patria, affetti e libertà, che attendono di scoprire la propria sorte per mano dei comandanti nemici. Euripide dà voce alle vittime civili consegnandoci una riflessione dolorosamente at-



tuale sull'orrore insensato della guerra e sulla dignità che resiste anche nella sconfitta. In questa lettura, l'aspetto e la lingua delle Troiane sono ispirati all'antica tradizione del popolo albanese, nella cui cultura la parola troja significa "terra", "paese".

**Biglietto intero:** €15,00 (+ commissioni piattaforma Eventbrite per acquisto online)  
**Ridotto under 19 e over 65:** €12,00 (+ commissioni piattaforma Eventbrite per acquisto online)  
**Gratuità:** disabili con accompagnatori, accrediti giornalisti, figure istituzionali



Dom 02 agosto 2026 ore 21:00

## Menecmi

di Plauto

Regia: Christian Poggioni, Cura dei movimenti scenici: Giacomo Lisoni, Direzione drammaturgica: Elisabetta Matelli

Menecmi è una commedia di Plauto, scritta alla fine del III sec. a.C., incentrata su due fratelli gemelli separati da bambini: Menecmo I viene rapito, mentre Menecmo II non smette mai di cercarlo. Quando quest'ultimo giunge a Epidamno, dove il fratello vive da anni, la loro straordinaria somiglianza e la loro omonimia generano una girandola di equivoci e situazioni

comiche che fanno dei Menecmi il modello della "commedia degli equivoci". Nella messa in scena di Kerkís di questa divertente commedia latina, tutti i ruoli sono interpretati da soli cinque attori, che possono continuamente trasformarsi e assumere nuovi caratteri grazie all'uso di maschere a mezzo volto ispirate alla tradizione della Commedia dell'arte.

**Biglietto intero:** €15,00 (+ commissioni piattaforma Eventbrite per acquisto online)  
**Ridotto under 19 e over 65:** €12,00 (+ commissioni piattaforma Eventbrite per acquisto online)  
**Gratuità:** disabili con accompagnatori, accrediti giornalisti, figure istituzionali



Sab 08 agosto ore 21:00

## Pink Floyd Show

IMPULSE TRIBUTE BAND

Festival musicale per giovani artisti emergenti

La passione per una band leggendaria e il desiderio di ricreare con cura maniacale le atmosfere che solo i Pink Floyd hanno saputo proporre al panorama musica internazionale sono gli elementi che hanno dato vita agli IMPULSE, tribute band Pink Floyd nata nel 2008. In quasi 15 anni di attività, la band ha riproposto il repertorio Pink Floyd nelle più svariate situazioni: da show in live music club del livello di Stazione Birra o Crossroads, sino a piazze estive e

teatri. Il repertorio degli IMPULSE spazia da esibizioni a tema, con serate dedicate ad album o live specifici, all'esecuzione di vere e proprie greatest hits. L'energia e la passione con cui gli IMPULSE ripercorrono nei loro live la lunga carriera del gruppo inglese, unita all'attenzione per i dettagli, fanno in modo che la band sia attualmente considerata un punto di riferimento per chi ama provare dal vivo le emozioni associate alla musica dei Pink Floyd.

**Biglietto intero** € 18,00 - **Prevendita** Ticket Italia

Ven 07 agosto 2026 ore 21:00

## NeverEnding Musical

Viaggio Musicale attraverso un Sogno

Regia: Franco Grandoni  
Artisti: Compagnia Teatrale Fantàsia



Lo spettacolo si sviluppa attraverso quattro quadri tematici, liberamente ispirati a celebri musical di Broadway (The Greatest Showman, La Bella e la Bestia, Jesus Christ Superstar, Jekyll & Hyde), dando vita a un percorso narrativo che intreccia musica, teatro e movimento scenico. La messa in scena alterna re-

citazione, esecuzioni musicali e momenti corali, con raccordi narrativi che accompagnano il passaggio tra i diversi quadri. L'intera rappresentazione sarà cantata dal vivo, con parti cantate, recitate e coreografate, interamente in costume di scena, e con un forte impatto visivo ed emotivo.

**Biglietto intero:** € 20,00 (adulti), € 15,00 (under 12)  
**Prevendita:** Studio Sannipoli C.so Garibaldi, 49 Gubbio Cell. 3333517304  
Ufficio I.A.T. Gubbio, Via della Repubblica, 15 Tel. 075 9220693

Dom 09 agosto 2026 ore 21:00

## La scomparsa di Majorana

Dall'omonimo romanzo di Leonardo Sciascia. Regia: Fabrizio Catalano.  
Con Loredana Cannata, Alessio Caruso, Roberto Negri, Giada Colonna



Ispirato all'omonimo romanzo di Leonardo Sciascia, La scomparsa di Majorana ripercorre il mistero che avvolge la sparizione del grande fisico siciliano Ettore Majorana nel 1938. In una notte sospesa tra realtà e memoria, personaggi legati alla sua vicenda si confrontano in un'indagine che assume i contorni di un pro-

cesso morale e di coscienza. Attraverso il racconto emergono i tormenti di uno scienziato che intuì le conseguenze devastanti dell'energia nucleare e scelse di sottrarsi al proprio destino. Uno spettacolo intenso e attuale che riflette sul rapporto tra scienza, etica e responsabilità individuale.

**Biglietto intero:** € 18,00, **Ridotto** € 15,00, **Studenti:** € 12,00  
**Prevendita** su I-Ticket.it



Mer 12 agosto 2026 ore 21:00

## Il lago dei cigni

Compagnia Almatanz - Coreografie di Luigi Martelletta

Considerato uno dei più grandi capolavori del repertorio classico, "Il Lago dei Cigni" torna in scena con la prestigiosa compagnia diretta da Luigi Martelletta, forte di oltre venticinque anni di carriera. Accompagnato dalle musiche immortali di Čajkovskij, lo spettacolo racconta la struggente storia della principessa Odette, trasformata in cigno dal malefico Rothbart e salvabile solo da un giuramento d'amore. Il principe Sigfrid, incontrandola una notte, se

ne innamora perdutamente e promette di liberarla. Martelletta, pur rispettando la tradizione accademica, propone una versione più vivace e dinamica, alleggerita da manierismi ma ricca di tutti gli elementi più amati: gli incantevoli cigni, le danze di carattere e i celebri passi a due. Uno spettacolo capace di fondere fantasia e realtà, rendendo viva e contemporanea una fiaba senza tempo.

**Biglietto intero:** € 22,00 + € 3,00 di **prevendita** su TicketOne



Dom 16 agosto ore 21:30

## Gubbio No Borders

L'anno che verrà

Le canzoni di Lucio Dalla.  
Di e con Peppe servillo,  
Javier Girotto, Natalio Mangalavite

Un omaggio intimo e profondo a Lucio Dalla, un artista capace di intercettare il sentire comune e trasformarlo in poesia popolare.

Attraverso il loro personalissimo sguardo, Peppe Servillo, Javier Girotto e Natalio Mangalavite rileggono i brani del grande cantautore bolognese, canzoni antiche eppure proietta-

te verso il futuro. "L'anno che verrà" è un viaggio musicale che esplora la scrittura di un "profeta" della musica italiana, ritrovando nelle sue parole la forza di guardare al domani e quel segnale imprescindibile che ci guida nella costante e poetica ricerca della vita.

**Biglietto intero** € 20,00, **Gratuito** fino a 16 anni  
**Prevendita** I.A.T. Gubbio, Via della Repubblica, 15 Tel. 075 9220693

Gio 13 agosto 2026 ore 21:00

## Love Morricone

Concerto tributo a Ennio Morricone. Direzione del Maestro Francesco Costa, Oscar della Lirica. Con la partecipazione dell'ensemble orchestrale e corale del Coro Lirico Siciliano e del tenore Lorenzo Papasodero.



"Love Morricone - Archi & Voci" del Coro Lirico Siciliano è un concerto dedicato alle musiche di Ennio Morricone. Tra colonne sonore leggendarie e celebri canzoni arrangiate dal Maestro, il format intreccia coro, orchestra d'archi e voci soliste in un viaggio emozionale

tra cinema, memoria e sentimento. Le melodie di Nuovo Cinema Paradiso, Mission, C'era una volta il West e tante altre accompagneranno il pubblico per oltre 90 minuti in un'esperienza immersiva, arricchita da un suggestivo allestimento con migliaia di candele.

**Biglietto Intero** € 23,50 + € 1,50 di **prevendita**. **Ridotto** per: residenti, oltre 65 e sotto i 25 anni, possessori di Rinascente card, iscritti Touring club, FAI, gruppi di almeno 10 pax € 18,50 + € 1,50 di **prevendita**. **Ridotto ragazzi** da 7 a 12 anni 50%. I bambini sotto i 6 anni entrano gratis se non occupano posto a sedere. **Prevendita** su TicketOne

# 65<sup>a</sup> Stagione Estiva al Teatro Romano 2026

Giunge alla sua 65<sup>a</sup> edizione la Rassegna estiva del Teatro Romano di Gubbio, un traguardo che è già di per sé una storia nella storia: le "nozze di platino" di un appuntamento che ha saputo attraversare generazioni, rinnovandosi sempre senza perdere la propria identità.

Anche quest'anno il cartellone trasforma il Teatro Romano di Gubbio in un palcoscenico d'eccezione, dove la bellezza del sito archeologico incontra la forza dello spettacolo dal vivo, regalando al pubblico un'esperienza che va oltre la semplice rappresentazione.

Tra gli appuntamenti di punta spiccano nomi di grande richiamo come Luca Ward, Mario Tozzi e Loredana Cannata, protagonisti di una stagione che unisce divulgazione, teatro e grandi interpreta-

zioni: una proposta che conferma la vocazione del Teatro Romano come luogo d'incontro tra cultura, spettacolo e comunità. In una cornice unica, dove la pietra dialoga con la luce del tramonto estivo, ogni serata diventa un'esperienza irripetibile, capace di restituire al pubblico il senso pieno del teatro come emozione condivisa.

Un'edizione, questa, che ribadisce il ruolo centrale della rassegna nel panorama culturale estivo umbro, capace di attrarre pubblico da tutto il territorio e non solo, e di valorizzare un patrimonio storico unico come quello del Teatro Romano.

E allora che sia un'estate ricca di emozioni, incontri e bellezza da condividere sotto il cielo di Gubbio, dove la storia continua a raccontarsi attraverso il teatro e la sua magia.

# 65<sup>a</sup> Stagione Estiva al Teatro Romano 2026



02 Luglio / 16 Agosto 2026  
GUBBIO



[www.stagioneestivagubbio.it](http://www.stagioneestivagubbio.it)

Per i prezzi dei biglietti e informazioni sugli spettacoli: Servizio Turistico Associato, IAT Gubbio  
Tel. 075 9220693; [turismo@comune.gubbio.pg.it](mailto:turismo@comune.gubbio.pg.it); [www.ilikegubbio.com](http://www.ilikegubbio.com); [www.comune.gubbio.pg.it](http://www.comune.gubbio.pg.it)